

Moduł

Grafika komputerowa i multimedia 312[01].S2

Ćwiczenia

Podstawy przetwarzania sygnału audio przy pomocy programu Audacity, część 2

Opracowanie:

mgr inż. Aleksandra Miętus
na podstawie materiałów dra Artura Bartoszewskiego

Niezbędne programy:

Audacity i biblioteka lame_enc.dll
Edytor tekstu

Kryteria oceniania:

1. Podstawą do oceny jest wykonana dokumentacja z wykonanych ćwiczeń.
2. W skład dokumentacji wchodzi plik tekstowy zapisany pod nazwą cwiczenia1_NAZWISKO_IMIE oraz pliki dźwiękowe (informacja o ich nazwach przy poszczególnych ćwiczeniach).
3. Oceniana jest przede wszystkim **PRECYZJA** wykonania ćwiczeń, poprawność odpowiedzi oraz formatowanie dokumentacji. PAMIĘTAJ, że każdy wykonany w przyszłości przez Ciebie projekt, będzie wymagał odpowiedniej dokumentacji, więc możesz nauczyć się ją tworzyć już dziś. Przykładowa strona Twojej dokumentacji znajduje się na końcu niniejszego dokumentu.
4. Gotową dokumentację wraz z załącznikami umieść w folderze z Twoim imieniem i nazwiskiem i oddaj nauczycielowi w postaci elektronicznej.

Ćwiczenie 1

1. W folderze pliki znajdują się fragmenty niezbędne do wykonania ćwiczenia.
2. Zmodyfikuj wypowiedzi poszczególnych osób, tak aby różniły się barwą, tempem oraz siłą głosu.
 - a. Wczytaj wypowiedź pierwszą, zmodyfikuj i zanotuj sobie zmienione parametry i ich wartość. Identycznie postępuj z kolejnymi wypowiedziami. Na koniec zmontuj cały utwór.
3. Pamiętaj, żeby głos danej postaci nie różnił się w kolejnych wypowiedziach!
4. Pod cały utwór dodaj efekty tła znajdujące się w pliku **krzyzacy muzyka.wav**
5. Wyeksportuj cały utwór i zapisz jako **cwiczenia2_NAZWISKO_IMIE.mp3**.
6. Stwórz dokumentację na podstawie przykładowej strony (na końcu niniejszego dokumentu) i oddaj ją w formie elektronicznej wraz z załączonym plikiem mp3.

Tekst do zmontowania:

Tak więc siedzieli teraz i rozmawiali, mrugając od czasu do czasu na gospodarza, aby napełniał stągiewki.

Toście, szlachetny rycerzu, zwiedzili kawał świata? – rzekł jeden z kupców.

Niewiele z tych, którzy teraz ze wszystkich stron ściągają do Krakowa, widziało tyle – odpowiedział przybyły rycerz.

A niemało Ich ściągnie – mówił dalej mieszczanin – Wielkie gody i wielka szczęśliwość dla Królestwa!

Kumotrze Gamrot nie przerywajcie rycerzowi – rzekł drugi kupiec.

Nie przerywam ja, kumotrze, tylko tak myślę, że i on rad będzie wiedział, co prawią.”

(Henryk Sienkiewicz – Krzyżacy)

Legenda:

- Rycerz (Maćko z Bogdańca)
- Kupiec pierwszy
- Kupiec drugi
- Narrator

Ćwiczenia

Podstawy przetwarzania sygnału audio przy pomocy programu Audacity, część 2

uczeń: Jan Kowalski

klasa: 4Tz

data wykonania ćwiczeń: 14.02.2010

załączniki do dokumentacji: plik1.mp3, plik2.mp3

Ćwiczenie 1:

1. Rycerz

Tempo zmieniono o -10%. Barwę głosu natomiast zmieniono o -13%

...

opisz wszystkich bohaterów fragmentu